

## DISCOGRAPHIE

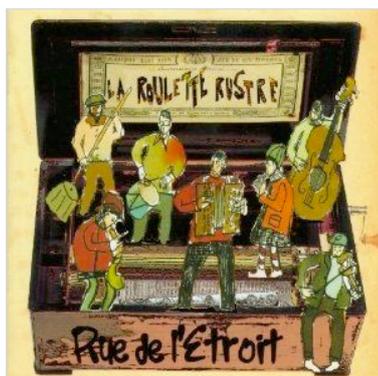


### **NOROC**

2005 - CD single – 500 ex.

Cet E.P. (5 titres) marque les origines du groupe : c'est sa 1<sup>ère</sup> production discographique, sortie en 2005.

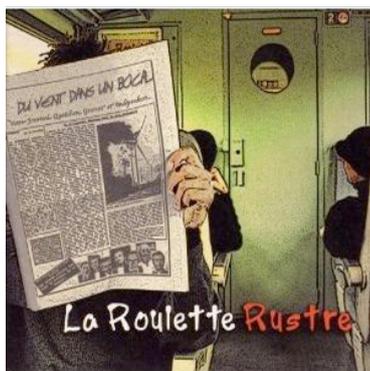
Les voix et les instruments sont encore hésitants, mais l'âme du groupe est déjà présente dans les textes et les sonorités.



### **RUE DE L'ÉTROIT**

2006 - 1<sup>er</sup> album – 1000 ex.

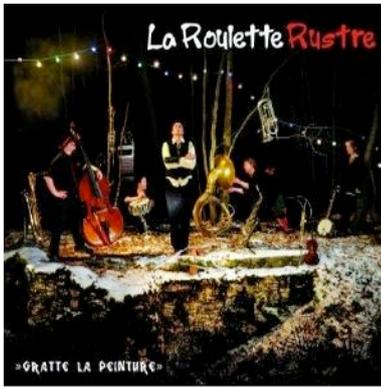
Rue de l'étrouit c'est une rue fictive où ces personnages, frères, sœurs, amis, complices s'entassent, se débattent et gesticulent pour vous raconter leur musique. Rue de l'étrouit c'est une manière de dénoncer, un peu naïvement mais avec conviction et sincérité toutes les formes d'étrouitesse d'esprit.



### **DU VENT DANS UN BOCAL**

2008 - 2<sup>ème</sup> album – 1500 ex.

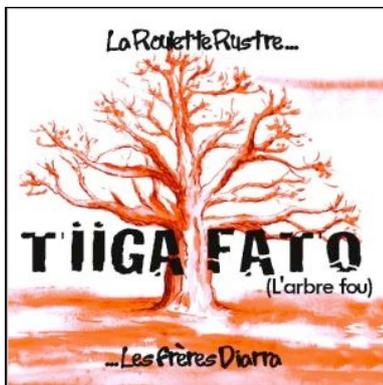
De nouvelles sonorités rock viennent enrichir la palette, sur des compositions et des textes encore plus imprégnés d'émotion et d'humanisme. Les voix s'entremêlent, les instruments se multiplient pour nous emmener dans un univers chaleureux et engagé. Les cuivres, les violons ou encore l'accordéon et les guitares viennent soutenir l'énergie des voix et la justesse des mots. Du Vent Dans Un Bocal, ce sont 13 chansons emplies d'espoir et d'humour qui nous donnent envie de sourire à la vie, de réfléchir à nos choix ou simplement de prendre le temps de vivre... Un album qui s'écoute, se danse ou se réfléchit...



### **GRATTE LA PEINTURE**

**2009** - 3<sup>ème</sup> album – 2000 ex. Distribution physique nationale  
Mosaïc Music

Album cuivré, acoustique, et mettant en valeur les 5 voix des 5 musiciens / chanteurs. Jeanne Robert, violoniste classique, a collaboré aux compositions et arrangements de cet album. Gratte la peinture cherche à toucher au plus profond, en tombant les artifices, sur une musique épurée mettant en avant des textes à la frontière entre réalisme intérieur et surréalisme sociétal, comme pour mieux permettre à l'auditeur d'y investir ses propres errances émotionnelles. Gratte la Peinture comprend 13 titres, pour une durée de 49 mn, et est inséré dans un packaging écologique, fidèle aux valeurs du groupe et de l'association : le Digifile + livret 12p.



### **TIIGA FATO**

**2010** – Cd single

Ce CD single est le fruit de la rencontre entre 2 cultures : la musique tradi-moderne mandingue des Frères Diarra, et la chanson française cuivrée de la Roulette Rustre, et ça donne... De l'Afro-Fanfara !

Un mélange détonnant à découvrir dans ce single qui a précédé la tournée du même nom qui s'est déroulée dans les villes et campagnes du Burkina Faso en février 2010, avec pas moins de 15 musiciens français et burkinabè sur scène !



### **UN PEU D'AIR**

**2012** – 4<sup>ème</sup> album

album-concept fixé en haute définition sur une clé USB au design unique (avec le CD offert) – 2000 ex.

"Un peu d'air" trace le parcours initiatique d'un personnage : Berderol, librement inspiré du conte philosophique "Candide" de Voltaire.

Naïf, crédule et vide de tous sentiments, Berderol voyage dans des univers musicaux, souffre, sourit, pleure, évolue et grandit...

Ainsi, dans cette quête "d'un peu d'air", l'auditeur-spectateur navigue à vue, porté par des courants musicaux surprenants grâce à la polyvalence des 4 musiciens de la Roulette Rustre, mais aussi grâce à des invités venant du chant lyrique, du rap ou encore de l'improvisation.

Dans cet opus, ces Modernes Troubadours d'une poésie sans barrières ni frontières, cisèlent leurs textes comme des bijoux qu'ils sertissent de mélodies douces-amères ou vivifiantes, et de sons électro, rock ou ethniques.



Pour commander un des anciens albums du groupe : <http://www.larouletterustre.com/boutique>