

UN PEU D'AIR - LA ROULETTE RUSTRE

CHRONIQUE, CRITIQUE DE L'ALBUM UN PEU D'AIR DE LA ROULETTE RUSTRE

Un peu d'air de La Roulette Rustre - Pochette cd du disque



Ils avaient marqué un premier tournant dans leur parcours avec leur album précédent, Gratte la peinture. La formation nancéenne, aujourd'hui composée de 4 membres, présente son nouvel opus, Un peu d'air.

Un opus qui offre une plongée au cœur de l'univers de Berderol, un personnage qui se heurte aux méandres de la vie. Mis en exergue par des arrangements musicaux très recherchés, ses sentiments mis à nus nous exposent à la face. Joies, peines, doutes nous sont dépeints avec justesse.

Il y a beaucoup d'originalité dans l'interprétation et force est de constater que le groupe a encore évolué techniquement et musicalement. Les influences multiples se dévoilent au fil des morceaux pour mieux nous surprendre : ballades intimistes (Vide), rap matiné de lyrique (Philosophe), électro rock (Nomad's Land / Ceux qui partent). Le travail sur les voix et impressionnant et les harmonies qui en découlent sont chargées en émotions (Chacun sait / Derrière la porte / Philosophe...)

Pour la première fois, le groupe s'essaie, avec maîtrise, au chant en anglais (You will go / No one wants to change).

Flo, Mouss, Cam, aujourd'hui rejoints par Romain, confirment avec ce nouvel album au concept original (présenté sous forme de clé USB) leur envie d'aller au-delà d'eux-mêmes et de nous (se) faire plaisir ! A découvrir histoire de prendre un bon bol d'air !

Article publié par Sandrine Palinckx alias Sandrine PALINCKX le 17 octobre 2011